



MODULE ZACHEE /ABRAHAM

Adolescence 6^{ème}-5^{ème}

Public : Cette fiche s'adresse aux animateurs de catéchèse ados/collège qui désirent faire un rapprochement entre Zachée et Abraham, prenant ainsi en compte le premier testament et approfondissant pourquoi Zachée est appelé fils d'Abraham.

Elle propose un déroulement que l'animateur pourra modifier en étant attentif à l'intérêt des jeunes, en les aidant à creuser leurs questions vers un sens approfondi. Les activités seront aussi à adapter en leur laissant un espace de liberté qui leur permettra d'actualiser le récit.

Visée théologique :

- Découvrir comment Abraham en répondant à l'appel de Dieu ouvre le chemin de la promesse.
- Reconnaître Jésus comme celui qui vient accomplir cette promesse au travers de « l'appel » qu'il lance à Zachée et à nous-mêmes : parcourir le chemin qui passe de la mort à la vie.

Objectifs pédagogiques :

- Redécouvrir les récits de Zachée (Luc 19,1-10) et d'Abraham (Genèse 12 à 18)
- Trouver des ressemblances et des différences entre les textes.
- Jouer pour s'impliquer dans les récits et essayer de donner du sens.
- Débattre avec les questions autour de l'appel, la promesse, la paternité ...
- S'initier au sacrement de réconciliation.
- Prier, célébrer.

Lien liturgique et sacramentel :

Le récit de Zachée (Luc 19,1-10) est lu le 31^{ème} dimanche du temps ordinaire de l'année C. (Fin octobre ou début novembre).

Initiation au sacrement de réconciliation.

Durée : 4 rencontres + une rencontre d'initiation au sacrement de réconciliation.



Documents :

- « Disques » d'Abraham et de Zachée qui seront fabriqués lors des activités créatrices et qui serviront de base pour les questionnements et les rapprochements. Voir dans Outils pédagogiques en bas de cette page.

- Pour une mise en scène du récit, on peut se procurer : Scènes bibliques et chœurs parlés – Alain et Marion Combes – Réveil Publications

- Une reproduction photographique d'une fresque représentant Abraham et Zachée qui provient de l'abbaye de Saint-Savin sur Gartempe (département de la Vienne. France) <http://www.art-roman.net/stsavin/stsavin17x.jpg> Voir dans Outils pédagogiques en bas de page d'accueil.

Chants : <http://chantonseneglise.fr/catalogue.php>

« N'aie pas peur » R 249/G249

Voir autres chants sur Zachée en bas la page d'accueil.



1ère rencontre Lecture d'images

A partir de la représentation que l'on trouve sur les fresques de l'abbaye de Saint-Savin sur Gartempe (département de la Vienne)

<http://www.art-roman.net/stsavin/stsavin17.jpg>



Cette image permettra d'introduire les deux personnages de cette séquence catéchétique, Abraham et Zachée.

Ne pas les nommer trop vite.

Laisser les jeunes chercher.

L'animateur demande ensuite aux jeunes de relever :

- Ce qu'ils voient : les couleurs, le graphisme, les personnages, les objets, les gestes, les attitudes
- Qui sont les personnages représentés ?
- Qu'est-ce-que cela évoque pour eux ?
- Quels récits de la bible sont évoqués ?
- Quels sont les points communs avec les récits ?
- Les éléments rajoutés ?
- Les éléments manquants ?
- Quelles sont les questions que cette représentation leur pose ? L'animateur leur propose de les noter pour qu'elles puissent servir lors de la 4^{ème} rencontre.

L'animateur peut se référer à la lecture d'images dans Images, au bas de la page d'accueil ou utiliser quelques indications données ci-dessous :

Dieu est représenté sous les traits de Jésus-Christ (personnage de gauche avec l'auréole crucifère) parce que, jusqu'à la fin du Moyen-Age, on ne représente jamais Dieu. Les 2 doigts de sa main droite signifient qu'il parle à Abraham situé au centre et habillé comme au temps du Moyen-âge. Les mains d'Abraham ouvertes vers Dieu peuvent exprimer son acceptation et sa foi. Dieu, de la main gauche, désigne un arbre dans lequel est accroché un mystérieux petit personnage : est-ce Isaac (un des fils d'Abraham) ou un autre descendant d'Abraham ? Est-ce Zachée ? Que cueille-t-il de sa main droite ? L'arbre peut faire penser à un arbre généalogique. Mais, surtout, avec ses trois branches, il évoque souvent (surtout au Moyen-âge) la croix. On remarque 2 feuilles à 3 lobes marquées chacune de 3 nervures et au sommet de la branche principale une sorte de globe.

Laisser les questions ouvertes. Dans les séances suivantes, l'animateur et les jeunes pourront revenir sur cette image pour préciser des découvertes.



2^{ème} rencontre Le récit de Zachée (Luc 19,1-10)

Repères pour l'animateur :

- **Pour situer le texte :** Jésus se dirige vers Jérusalem. Il a compris maintenant qu'il va mourir et l'a déjà annoncé 3 fois à ses disciples. Dans le passage précédent, Jésus rencontre un aveugle alors qu'il *approche* de Jéricho. La rencontre avec Zachée se passe quand Jésus *traverse* Jéricho. Jéricho, c'est la ville symbolique du passage vers la Terre Promise (cf. le livre de Josué, 1-24) ; c'est aussi la « ville de la nuit ». Mentionner Jéricho n'est donc pas neutre : Jésus lui aussi traverse Jéricho et va vers Jérusalem, ville où il va effectuer une grande traversée, celle de la vie à la mort, de la mort à la résurrection.
- **Le personnage de Zachée :**
 - Qui est Zachée ? Son nom signifie : « pur innocent »
 - Pourquoi est-il riche ? Il est « publicain » c'est-à-dire collecteur d'impôts pour les occupants romains.
 - Zachée, malgré sa richesse, est à l'écart, isolé, jugé pécheur par la foule puisqu'il collabore avec l'occupant. La foule l'empêche de voir Jésus.
 - Que fait Jésus ? Il a l'initiative de regarder et d'appeler Zachée. Il reçoit le désir de Zachée et devance son attente.
 - Que fait Zachée ? Il se met au service des autres. *Quand Jésus apparaît, quelque chose transforme Zachée.*
- **La ville de Jéricho :** Passage obligé pour se rendre à Jérusalem. C'est une ville prospère et peuplée, appelée « ville des palmiers » ou encore « ville de la nuit ».

Jéricho aujourd'hui
Photo de M.C. Hébrard





➤ **Le sycomore :**

Arbre de la famille des figuiers, au tronc peu élevé et à l'envergure large.
Dans la Bible : il représente la Loi, la Torah.

Déroulement

- L'animateur fait évoquer ce que les jeunes savent de ce récit (si c'est un récit qu'ils connaissent).
- Il présente le récit et situe Jéricho sur une carte.
- Il raconte Luc 19,1-10 de façon vivante, en insistant sur les images et les personnages, en ayant pris soin d'ouvrir la Bible à côté de lui pour bien signifier l'origine du texte.
- Puis, il invite à lire le texte dans la bible.
- Noter les questions que se posent les jeunes. Reformuler. C'est une façon de les prendre en compte. Elles seront reprises plus tard dans un débat.



Le temps de l'activité créatrice

Objectifs : mémoriser, créer, parler, interpréter le récit.

- 1) **Découper le « disque Zachée » :** (voir détails et conseils dans les outils pédagogiques en bas de cette page) et demander aux jeunes qui le désirent de dessiner en fonction du texte. (Conseil : si les jeunes sont nombreux, reproduire plusieurs disques pour que tous puissent participer.)
- 2) **Inviter les jeunes à parler l'histoire** de Zachée en s'aidant des phrases du disque, ainsi ils pourront ainsi se questionner sur des points importants du récit : la richesse de Zachée, son envie de voir Jésus, la demande de Jésus à Zachée, les paroles de salut de Jésus... Noter les questions.
- 3) **Autre proposition :** mots croisés sur Zachée.
<http://interparole-catholique-yvelines.ccf.fr/ZACHEE/zachee-image/cadreimagesZacheeMotsCroises.htm>
- 4) **Autre proposition :**
L'animateur propose aux jeunes de réécouter le récit en « écoute active » (on peut faire 2 groupes) en étant attentifs et en relevant :
 - les sens (le toucher, la vue, l'ouïe, l'odorat) auxquels il est fait allusion de façon directe ou indirecte.
 - les verbes qui indiquent un mouvement.(Si nécessaire, l'animateur aidera les jeunes)

Repères pour l'animateur :

1. Jésus entra dans Jéricho et traversa la ville. 2. Arriva un homme du nom de Zachée ; il était chef des collecteurs d'impôts et il était riche. 3. Il cherchait à voir qui était Jésus ; mais à cause de la foule, il ne pouvait pas le voir, car il était de petite taille. 4. Il courut en avant et monta sur un sycomore pour voir Jésus qui allait passer par là. 5. Quand Jésus arriva à cet endroit, il leva les yeux et lui dit : « Zachée, descends vite ; aujourd'hui, il faut que je demeure chez toi. » 6. Vite, Zachée descendit et l'accueillit tout joyeux. 7. Voyant cela, tous murmuraient : « Il est allé loger chez un pécheur ! » 8. Mais Zachée, s'avançant, dit au Seigneur : « Seigneur, je fais don aux pauvres la moitié de mes biens, et si j'ai fait du tort à quelqu'un, je lui rends le quadruple. » 9. Alors, Jésus lui dit : « Aujourd'hui le salut est venu pour cette maison, car lui aussi est un fils d'Abraham. 10. En effet, le Fils de l'homme est venu chercher et sauver ce qui était perdu. »

Surlignés en gris : mots qui traduisent un mouvement ou un geste.

Surlignés en violet : mots qui suggèrent le sens du toucher

Surlignés en jaune : mots qui ont trait au sens de la vue

Surlignés en bleu cyan : mot qui suggère le sens de l'odorat

Surlignés en vert : mots qui suggèrent le sens de l'ouïe

Puis leur faire intérioriser le récit en leur proposant de le mettre en scène (avec les mouvements indiqués).



III-Le temps du questionnement (à adapter suivant les âges)

Quelles sont les questions (l'animateur les note) que ce récit leur pose, à quoi cela leur fait penser, en quoi cela les étonne ?...

L'animateur peut les aider dans leurs réflexions en posant des questions, par exemple :

✓ Aussi bien au plus près du texte :

- Qui est Zachée ? Où habite-il ? Que cherche-t-il ?
- Est-il riche ? Pourquoi ?
- De quelle richesse s'agit-il ? Sa richesse matérielle suffit-elle à le rendre heureux ? Peut-on être riche d'autre chose que d'argent ?
- En quoi sa richesse le conduit-elle à être rejeté des autres ?

N.B. : Zachée est riche matériellement mais il est isolé, rejeté et « pauvre » de relations et d'amour.

- Le nom de « Zachée » qui signifie « pur, innocent » ne semble-t-il pas contradictoire avec la réputation qu'il a ?
- Pourquoi ne peut-il pas voir Jésus ?
- Peut-on être petit autrement que de taille ?
- Qui empêche Zachée de voir Jésus ?

- Pourquoi Jésus avait-il besoin de voir Zachée ? (" Jésus devait passer par là" v.4)
- Comment s'est passée la rencontre ?
- Pourquoi Jésus appelle-t-il Zachée ? Le connaît-il ? Est-il célèbre, renommé, important ?
- Comment fait-il ? Comment connaît-il son nom ?
- Que demande Jésus à Zachée ?
- Pourquoi Jésus veut-il aller chez lui ?

(N.B. : Alors que Zachée a devancé Jésus sur le plan spatial en courant au devant de lui, Jésus devance le désir de Zachée et l'**appelle** par son nom.)

- Comment réagit Zachée ? Que dit-il ?
- Quels sont les sentiments qui ont pu animer Zachée pour qu'il décide de changer ?
- Que s'est-il passé ? Jésus lui a-t-il reproché quelque chose ? Demandé un service ?
- Que décide t-il de faire ? Sa promesse, sa nouvelle vie...
- Que dit Jésus à la fin ?
- Que veut dire Jésus lorsqu'il annonce : « Le salut est venu dans la maison » ?

N.B. : Quand Jésus apparaît et touche Zachée, dans son for intérieur, Zachée est **transformé**.

✓ **Qu'à un niveau plus approfondi, plus personnel :**

- Qu'est-ce- qui m'empêche, moi, aujourd'hui de voir Jésus ?
- Chez qui a-t-Il besoin de venir aujourd'hui?
- A-t-Il besoin de me voir, moi aussi ?
- Quelle est la maison dans laquelle Jésus veut demeurer ?
- A-t-Il besoin de venir chez moi ?
- Zachée cherchait à voir Jésus, à savoir " qui était Jésus ". Qu'a-t-il perçu, qu'a-t-il compris de Jésus ?
- Et moi est-ce que je cherche à Le voir, à savoir qui Il est ?
- Quel " arbre " peut m'y aider ?
- Jésus dit à tous ceux qui étaient là : " Aujourd'hui le salut est entré dans cette maison, parce que Zachée fait lui aussi partie du peuple de Dieu : lui aussi est un fils d'Abraham ".
Qu'est-ce-que Dieu avait promis à Abraham ? Pourquoi Jésus peut-il dire que Zachée est un fils d'Abraham ? Zachée était-il de la même tribu qu'Abraham ?
- Est-ce-qu' être Fils d'Abraham, ce ne serait pas plutôt ressembler à Abraham dans son attitude, sa recherche de Dieu ?
- Les Publicains (collecteurs d'impôts) qui collaborent avec les Romains peuvent-ils donc être des fils d'Abraham ?



Le temps de la prière et/ou du chant

L'animateur allume une bougie (pour aider à se mettre en attitude de prière).

2 propositions :

Inviter à dire la prière ci-dessous :

Jésus, tu t'invites chez moi.

Tu ne regardes pas ma faiblesse. Au contraire, tu la cherches.

Oui, Jésus, viens ! Je veux préparer ta demeure.

Que mon cœur soit tout entier à toi !

Jésus, tu le sais bien, j'ai besoin de Toi.

Fais-moi découvrir ton amour.

Je voudrais, Jésus, que tu me dises, comme à Zachée :

« Il faut aujourd'hui que je demeure chez toi »

➤ Avant de terminer par le chant : « N'aie pas peur »

Inviter à s'exprimer librement en complétant les phrases ci-dessous :

- Comme Zachée, Seigneur, j'entends que tu m'appelles quand.....
- Comme Zachée, Seigneur, je te répons quand
- Comme Zachée, Seigneur, je t'accueille quand....
- Comme Zachée, Seigneur, aujourd'hui, je suis prêt à....



3^{ème} rencontre

Le récit d'Abraham (Genèse 12-21)

Repères pour l'animateur :

➤ **Situer le texte :** Ce texte se trouve dans le 1^{er} livre de la Bible (Genèse), après les récits de la création, de Noé et de la tour de Babel. Il débute le cycle d'Abraham, grande figure de patriarche.

On y découvre l'appel (ou vocation) que Dieu adresse à Abraham, puis les promesses (d'une terre et d'une descendance) et l'alliance qu'Il conclut avec lui.

A noter que le nom d'Abraham signifie « père d'une multitude ».

I-Le temps du récit

➤ L'animateur introduit le récit : nous avons découvert que Jésus dit que Zachée est un fils d'Abraham. Nous allons découvrir l'histoire d'Abraham pour mieux comprendre pourquoi Jésus dit cela.

L'animateur fait évoquer ce que les jeunes savent d'Abraham.

➤ Il raconte Genèse 12-21 de façon vivante avec des gestes et en insistant sur les images et les personnages, en ayant pris soin d'ouvrir la Bible à côté de lui pour bien signifier l'origine du texte. Il s'inspire de l'adaptation proposée pour les enfants/les jeunes ou du texte raccourci qu'il trouvera en suivant le lien ci-après. Voir sur cette même page du site.

Le texte étant long, l'animateur ne demande pas aux jeunes de le lire dans la Bible, mais il garde à leur disposition plusieurs photocopies du récit (adapté ou raccourci) pour qu'ils puissent s'y référer à tout moment.



II-Le temps de l'activité créatrice

Objectifs : mémoriser, créer, parler, interpréter le récit.

1) Découper le « disque » d'Abraham : avec les phrases (voir détails et conseils dans la boîte à outils) et demander aux jeunes de dessiner pour illustrer les phrases. (Conseil : si les jeunes sont nombreux, reproduire plusieurs disques pour que tous puissent participer.)

2) Inviter les jeunes à raconter à leur tour l'histoire d'Abraham en s'aidant des phrases du disque, ainsi ils pourront mettre en évidence les points importants du récit (l'appel d'Abraham par Dieu, les promesses d'un grand peuple, d'un fils, d'une alliance éternelle ; l'écoute et la confiance d'Abraham en Dieu ; l'hospitalité qu'il offre à 3 hommes aux chênes de Mambré ; la richesse d'Abraham...)

3) Leur demander de réagir : quelles sont leurs questions (que l'animateur note), à quoi cela leur fait penser, en quoi cela les étonne ...

L'animateur peut les aider dans leurs réflexions en posant des questions, par exemple :

- D'où vient Abram ? Pourquoi a-t-il quitté son pays, sa maison ? Quelle était sa religion ?
- Il a beaucoup de biens, mais que lui manque-t-il ?
- Qu'est-ce que l'appel de Dieu a changé dans la vie d'Abram ?
- A quoi Dieu compare-t-il la descendance d'Abram, c'est-à-dire l'ensemble de ses enfants, petits-enfants ... ? (cf. Genèse 13,16 ; 15,5)
- Combien d'enfants a eu Abraham ?
- La promesse de Dieu s'est-elle réalisée ? Comment ?
- Qui fait aujourd'hui partie de la descendance d'Abraham ? Les Juifs ? Les Chrétiens ? Les Musulmans ? d'autres ? (*Il ne s'agit pas que de la descendance par le sang, mais de tous ceux que la même foi transformera en fils d'Abraham*)
- Pourquoi Abram change-t-il de nom et reçoit-il le nom d'Abraham ? (cf. Genèse 17,5)
- On appelle Abraham " le père des croyants ". Qu'est-ce qu'un "croyant" ?

L'animateur ne donne que des réponses d'ordre géographique, historique ou culturel ; il laisse les jeunes se questionner, échanger. Il s'agit de leur donner la parole, pour leur permettre d'approfondir leurs réflexions.

Le temps de la prière

Pour se mettre en attitude de prière : L'animateur allume une bougie

- **Chœur parlé :** Scènes bibliques et chœurs parlés – Alain et Marion Combes – Réveil Publications
 - **Chant :** « N'aie pas peur »
- Puis il les invite à dire la prière ci-dessous :

*Seigneur, tu appelles Abraham à tout quitter.
Tu nous appelles aujourd'hui à commencer notre vie.
Merci pour ton appel.
Tu veux que nous soyons heureux.
Comme Abraham, nous voulons te dire oui quand du nous appelles.
Comme Abraham, le père des croyants, nous croyons en toi.
Tu es le Dieu de la Vie, Tu es le Dieu de la promesse.
Merci pour tous les enfants de la terre que tu appelles à la Vie avec toi !*

- Avant de terminer par le chant : « N'aie pas peur »



4^{ème} rencontre :

Le temps des rapprochements entre les 2 récits

A partir d'un jeu basé sur les disques de Zachée et d'Abraham, les jeunes vont pouvoir :

- procéder à des rapprochements
- instaurer un débat autour d'une ou plusieurs questions soulevées par le « mot clé » et/ou les rapprochements et/ou les questions que l'animateur a notées au terme des rencontres précédentes.

I-Préparation et déroulement du jeu :

- 1) Imprimer les disques (avec les phrases) de Zachée et d'Abraham + un disque appelé « mots clés » + une flèche, si possible sur feuille cartonnée. Découper tous les disques et la flèche.
- 2) Superposer les disques en fonction de leur taille : d'abord celui d'Abraham, puis celui de Zachée, enfin celui des « mots clés » et rajouter la flèche. Fixer l'ensemble avec une épingle à tête, une pique en bois ou mieux une attache parisienne.

Règles du jeu : (à noter qu'on peut jouer individuellement ou par équipe.)

Un joueur choisit un des mots clés et place la flèche par exemple face à celui-ci (par exemple la case « appel »). Il doit alors trouver la case « Zachée » et la case « Abraham » qui correspondent à ce mot-clé et il fait tourner les disques pour que les cases se superposent.

Le joueur doit alors justifier son rapprochement ; c'est-à-dire ce qui est pareil ou différent et essayer de dire pourquoi. L'animateur l'aide en posant des questions. Ex. : Abraham et Zachée ont-ils été appelés ? Par qui ? De la même façon ? Pourquoi faire ?....

Pour l'animateur : Indications de correspondances pour le jeu

Les jeunes peuvent en trouver d'autres. Leur laisser la possibilité de justifier leur idée.

	Cases Abraham	Cases Zachée
Quitter	Abraham quitte son pays (Genèse 12, 5)	Zachée quitte son ancienne vie (Luc 19,8)
Croire	Abraham est le « Père des croyants » (Genèse 17, 5)	Zachée est fils d'Abraham (Luc 19, 9)
Promesse	Abraham a un fils. La promesse s'accomplit	Jésus sauve ce qui est perdu (Luc 19, 10)
Chercher Dieu	Abraham écoute Dieu. (Genèse 15, 6) Il est croyant	Zachée veut voir Jésus (Luc 19, 3)
Appel	Dieu appelle Abraham (Genèse 12, 1)	Jésus appelle Zachée (Luc 19, 5)
Demeurer	Le Seigneur s'invite chez Abraham (Genèse 18, 1)	Jésus s'invite chez Zachée (Luc 19, 5)
Chemin	Abraham est nomade	Zachée court sur le chemin
Riche	Abraham est très riche (Genèse 13, 1)	Zachée est riche (Luc 19,2)

Le temps du débat

Pour aller plus loin avec les enfants, instaurer un débat à partir d'une ou plusieurs questions soulevées par le « mot clé » et/ou les rapprochements et/ou les questions que l'animateur a notées au terme des rencontres.

Déroulement du débat

L'animateur reprend les questions posées par les jeunes et les invite à voter pour choisir la ou les questions dont ils vont débattre.

Pour une présentation plus approfondie du dispositif de mise en place d'un débat et de ses enjeux, se rendre sur le site Porte Parole

<http://www.collection-porteparole.catholique.fr/#/pouquoi-debattre-en-kt/3204454>

Donner des règles : lever la main, respecter son tour de parole, écouter l'autre.

L'animateur reformule et renvoie les questions à l'ensemble du groupe.

A noter qu'il ne s'agit pas de répondre de façon exhaustive à toutes leurs interrogations mais de leur permettre d'échanger et de discuter des questions qu'ils se posent, dans le respect de la parole et de l'écoute de l'autre.

Les questions posées par les jeunes seront sûrement à plusieurs degrés de lecture. L'art de l'animateur sera donc de reformuler pour faire avancer d'un niveau à l'autre progressivement, sans aller trop vite.

- Ci-après un exemple de questions que l'animateur pourra renvoyer aux jeunes pour faire évoluer le débat, et animer la parole pour que surgisse un écho entre les textes et la vie, leur vie :

Autour du mot « chemin » : Quel est ton chemin de croyant ? En quoi crois-tu et en quoi ne crois-tu pas ?

Autour du mot « quitter » : Que vas-tu quitter ? Est-ce facile ? Qu'est-ce que Dieu te demande de quitter ?

Autour du mot « promesse » : Fais-tu des promesses ? Qui te fait des promesses ? Quelle est la promesse que Dieu te fait ? Une promesse se réalise-t-elle toujours ?

Autour du mot « appel » : Dieu appelle-t-il aujourd'hui ? Comment ? Entend-on avec nos oreilles ? Pourquoi dit-on dans la Bible que Dieu appelle ?

Autour du mot « riche » : De quoi es-tu riche ? Jésus dit : « Il est plus facile à un chameau de passer par un trou d'aiguille qu'à un riche d'entrer dans le Royaume de Dieu ! » « Heureux, vous les pauvres, car le Royaume de Dieu est à vous ... Malheureux, vous les riches, car vous avez votre consolation ... » (Luc 18,25 ; 6,20 et 6,24) Comment comprends-tu cela ?

Autour du mot « croire » : Est-il facile de croire ? Qu'est-ce que croire ? Est-ce que croire et savoir c'est pareil ?

Autour du mot « demeurer » : Que veut dire « demeurer » ? Est-ce facile d'inviter quelqu'un à demeurer chez soi ? Est-ce que Dieu peut demeurer en l'homme ?

Autour du mot « chercher Dieu » : Comment chercher Dieu ? Pourquoi le chercher ?

II-Le temps du chant :

Terminer la séance par le chant : « N'aie pas peur ».



5^{ème} rencontre

Le temps des rapprochements entre le récit et sa vie.

Initiation au sacrement de réconciliation

Cette rencontre peut déboucher sur une célébration de réconciliation.

I- Le temps du jeu

Matériel :

Des cartes à découper (voir ci-après) :

- Cartes Zachée (jaunes)
- Cartes Vie (vertes)

Règle du jeu

- Les jeunes reçoivent tout d'abord les cartes Zachée (jaunes) et sont invités à remettre le texte dans l'ordre de façon verticale sur une table. .
- Puis, ils reçoivent les cartes Vie (vertes), trouvent les correspondances et les posent à côté des cartes Zachée.

Ci-dessous, les cartes à découper et à distribuer dans le désordre aux jeunes :

<p>Entré dans Jéricho, Jésus traversait la ville.</p>	<p>Suis-je sur le chemin avec Jésus ? En quoi je crois ? En quoi je ne crois pas ?</p>
<p>Et voici un homme appelé du nom de Zachée ; c'était un chef des publicains, un homme riche.</p>	<p>En quoi je suis « riche » ?</p>
<p>Zachée cherchait à savoir qui est Jésus.</p>	<p>Suis-je curieux de Dieu ? Est-ce que je cherche à le connaître ? Est-ce que cela m'intéresse ?</p>
<p>Il ne pouvait pas voir Jésus à cause de la foule car il était de petite taille</p>	<p>Le mot « petit » a-t-il plusieurs sens ? En quoi suis-je « petit » ? Suis-je attentif aux « petits » autour de moi ?</p>
<p>Jésus lui dit : « Zachée, descends vite, il me faut aujourd'hui demeurer chez toi. »</p>	<p>« Descends vite, il me faut aujourd'hui demeurer chez toi ». Suis-je prêt à accueillir Jésus dans mon cœur, dans ma vie ?</p>
<p>Mais Zachée répond : « Voici, Seigneur, je fais don aux pauvres de la moitié de mes biens, et si j'ai fait du tort à quelqu'un je lui rendrai 4 fois plus.</p>	<p>Suis-je conscient que je peux faire du tort à quelqu'un ? Quand ? Comment ? Suis-je prêt à demander pardon ?</p>
<p>Jésus est venu chercher et sauver ce qui était perdu.</p>	<p>M'arrive t-il de me sentir « perdu » ? Est-ce que je crois que Jésus sauve ?</p>

II Le temps l'intériorisation

- Reprendre une à une les phrases des cartes Zachée et Vie
- Laisser le temps de réflexion
- Inviter ensuite les jeunes à remplir une ou plusieurs cartes vierges (que l'animateur aura préparées et découpées avant la rencontre) qu'ils poseront en face des cartes Zachée et Vie d'après le modèle donné en exemple ci-dessous :

Cartes « Zachée »	« Cartes Vie »	Ma réflexion

III – Le temps du chant

Terminer la rencontre par le chant : « N'aie pas peur ».
Préparer la célébration.