

# Fiche 3 : Découvrir Christ dans l'art



## Visée de l'animation :

Découvrir une chanson qui parle de la mort, la solitude, mais avec un air d'espérance...

Temps pour  
l'activité :  
100 minutes  
ou +

## Œuvre : Chanson de Tibz Thibault Gaudilla « Là-haut »

Lien vers la chanson : [https://youtu.be/BDpH1Ui\\_nGU](https://youtu.be/BDpH1Ui_nGU)

Pardonnez mes fautes, pardonnez mes cris, pardonnez ma peine  
Et donnez-moi la scène, pour que toutes mes notes s'envolent près de lui  
Pardonnez mes silences, pardonnez ma rage et pardonnez mes pleurs  
Si parfois j'ai peur de ne plus vous plaire, de ne plus sourire

J'ai la tête un peu ailleurs, tous les couloirs sont déserts  
Pourrais-je devenir meilleur sans toi ?

[Refrain]

Mais pour toi, là-haut il y a une bonne étoile qui me regarde  
Là-haut il y a un ange qui ne fait pas de vague  
Là-haut il y a une bonne étoile qui me regarde  
Là-haut, t'es là, partout t'es là, oh  
Même de là-haut, là-haut  
Partout t'es là, oh  
Même de là-haut, là-haut  
Partout t'es là

Pardonnez mes rancœurs, mes longues insomnies, mes chagrins d'hiver  
Quand je perds le nord, les pieds dans le vide, que je quitte la Terre  
Pardonnez mon langage, mes moments de colère, mon humeur qui change  
J'te vois dans les nuages, j'te vois dans l'miroir, j'te vois dans ma chambre

J'ai la tête un peu ailleurs, tous les couloirs sont déserts  
Pourrais-je devenir meilleur sans toi ?

[Refrain]

## Objectif :

Avec cette chanson, ouvrir un espace de parole, sur l'art, la critique, le ressenti, ce que l'artiste semble avoir voulu faire passer comme message. Découvrir que nous ne sommes jamais seul. Il y a quelqu'un qui est toujours à nos côtés. Réaliser un petit clip vidéo Lip dub.

# Fiche 3 : Découvrir Christ dans l'art

## Déroulement de l'animation :

Référence Biblique : Matthieu 19 : 16-26 ou Marc 16



### Questions que l'on peut se poser :

- Faire écouter le morceau
- Distribuer les paroles, demander de souligner un mot, une phrase qui les interpelle et faire un tour de table.
- Réaliser un clip vidéo
  - Séparer le groupe élèves
  - Distribuer les parties de la chanson aux groupes
    - Dans chaque groupe, un brainstorming sur ce qu'ils voudraient faire représenter pour leur partie mais aussi pour la partie commune.
  - On revient en grand groupe et chaque groupe expose leurs idées et reçoivent si nécessaire des idées supplémentaires.
  - Déterminer l'itinéraire car c'est une vidéo sans coupure. Filmer d'une seule traite.
  - Une répétition pour voir et ajuster.
  - Filmer
  - Visionner ensemble le travail effectué



### Matériel

Un vidéoprojecteur- une petite enceinte Bluetooth- crayons – feutres – feuilles – un gsm – un selfie stick

## Piste de Lecture- regard sur l'œuvre

Quand nous perdons quelqu'un, nous nous retrouvons souvent seul. Qui pouvons-nous entendre ? Comment leur parler ? Ils marchent à nos côtés. Nos souvenirs font qu'ils sont encore vivants.

### Autres sources :

Piste audio : [https://youtu.be/BDpH1Ui\\_nGU](https://youtu.be/BDpH1Ui_nGU)

Liens vidéo vers des exemples de lip dub : [https://youtu.be/x6b\\_U\\_QdB2E](https://youtu.be/x6b_U_QdB2E)

[https://youtu.be/x6b\\_U\\_QdB2E](https://youtu.be/x6b_U_QdB2E)

