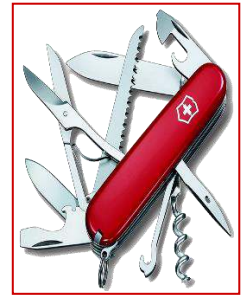


Décoder les signes

➔ Compétence disciplinaire n°7



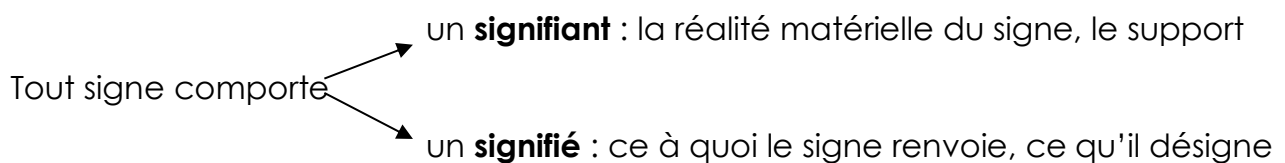
1. Qu'est-ce qu'un signe ?

On appelle **signe** tout élément de la réalité qui renvoie à autre chose que lui-même et qui demande à être interprété comme tel.

La discipline qui étudie les signes et leur fonctionnement est appelée la **sémiologie**.

Celle qui étudie plus spécifiquement les signes de la langue est appelée **linguistique**. La linguistique est donc une partie de la sémiologie.

2. De quoi se compose un signe ?



<u>Signifiant</u>	➔	<u>Signifié</u>
Une hirondelle		Le retour du printemps
Une odeur de tabac sur mes vêtements		Je fume / J'étais en compagnie de fumeurs
De la fumée		Un incendie / Un barbecue
Un feu rouge		Défense d'avancer !
Une main en l'air qui s'agite		Bonjour ! / Au revoir !
Des traces de pas		Le passage de quelqu'un
Un cœur		Je t'aime (bien) / Service de cardiologie

3. Quels sont les différents types de signe ?

Le nom que l'on donne à un signe va dépendre du rapport entretenu entre le signifiant et le signifié.

Celui-ci peut en effet être de différentes natures :

1) Le signifiant renvoie au signifié par **proximité** : le signe est appelé « **indice** ».

Ex. *La fumée signifie l'incendie, l'odeur signifie la fleur, les traces de pas signifient le passage de quelqu'un, la cicatrice signifie la blessure, etc.*

2) Le signifiant renvoie au signifié par **ressemblance** : le signe est appelé « **icône** ».

Ex. 😊 signifie « Je suis content », ☎️ signifie « téléphone », ❄️ signifie « gel », etc.

3) Le signifiant renvoie au signifié par **convention** : le signe est appelé « **signal** » ou « **symbole** » selon que son interprétation est univoque ou plurivoque.


Ex. § signifie « paragraphe », ☮️ signifie « paix », 🇧🇪 signifie « Belgique ».

Dans ces deux cas, pour être porteur de signification, le signe nécessite le partage d'un **code commun**.

Ex. *Je n'aurais jamais pu savoir qu'un feu rouge m'oblige à m'arrêter si on ne me l'avait pas appris.*

Néanmoins, il existe une différence de taille entre le signal et le symbole...

Un signal ne souffre d'aucune discussion quant à l'interprétation du message qu'il veut délivrer : on dit qu'un signal est **univoque**.

Ex. *Si j'ai franchi ce signal  au volant de ma voiture, inutile de parlementer avec le policier en lui disant que mon interprétation sémiologique est différente de la sienne !*

En revanche, l'interprétation d'un symbole peut être matière à discussion ; elle suscite le débat et l'échange des points de vue.

Ex. *Avant que les Nazis ne s'en emparent, le « svastika » était un symbole religieux important et tout simplement l'un des plus anciens symboles de l'histoire de l'humanité. Son origine remonte jusqu'au 5^e millénaire avant J.C. En occident, il fut même considéré comme un porte-bonheur.*



Par conséquent on peut affirmer que le symbole a la particularité d'être un **signe rassembleur** : il rassemble en une même communauté toutes les personnes qui tentent de s'accorder autour d'un code pour l'interpréter.

C'est d'ailleurs ce que signifie étymologiquement le terme « symbole » : en grec ancien, symbolon (σύμβολον) vient de syn (avec) et de ballein (jeter), ce qui signifie « mettre ensemble », « joindre », « comparer », « échanger », « se rencontrer », « expliquer ».

Parmi tous les signes, le symbole a donc la particularité de faire naître la relation, et à ce titre peut être source d'enrichissement mutuel...

En résumé...

SIGNES			
Le signifiant renvoie au signifié de manière NATURELLE	Le signifiant renvoie au signifié de manière ARTIFICIELLE / MOTIVÉE		
Le signifiant renvoie au signifié par PROXIMITÉ	Le signifiant renvoie au signifié par RESSEMBLANCE	Le signifiant renvoie au signifié par CONVENTION	
		UNIVOCITÉ de l'interprétation	PLURIVOCITÉ de l'interprétation
INDICE	ICÔNE	SIGNAL	SYMBOLE