

REGLEMENT AU 06/11/2017

Concours de Clips ou Courts-métrages

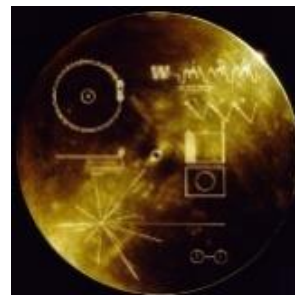
« 99 ballons rouges pour l'étoile Véga »

CONTEXTE

« Notre monde est assourdi par une multitude de paroles. Internet, les réseaux sociaux et d'autres médias offrent une caisse de résonance sans égale à celle ou celle qui désirerait faire entendre sa voix. Mais cet afflux de paroles devient vite cacophonie... Dans le même temps, beaucoup n'ont paradoxalement plus droit à la parole, et ne se sentent pas écoutés. Parmi eux, nombre de jeunes ! »

Le Livre blanc : « **Paroles de jeunes - paroles de sens** » leur avait déjà donné la parole, en toute liberté et vérité.

Nous voulons poursuivre ce processus d'écoute avec un nouveau projet :



UN FESTIVAL DE CLIPS/COURTS-METRAGES en 2017-2018

Parmi les projets inscrits et acceptés (voir consignes ci-dessous), nous sélectionnerons 8 projets qui pourront bénéficier d'un accompagnement technique de 3 heures avec Filippo Giancola (conseiller technique), étant entendu que tous les projets retenus resteront en lice.

La sélection finale pour la Journée du 22 mars sera réalisée à partir de l'ensemble des projets déposés au plus tard le 5 mars 2018 à minuit (les consignes de dépôt de type dropbox suivront).

OBJECTIFS

Continuer à donner la parole aux jeunes grâce à l'utilisation des médias audio-visuels. Miser sur leur créativité. Leur faire confiance. **Les inviter à creuser, au cœur de leur clip, la question du Sens de la vie et de leur vie et à réfléchir aux grands enjeux du monde contemporain.** Leur permettre d'être entendus dans et hors les murs de l'école. Célébrer les clips choisis par le Jury lors du Festival du 22 mars 2018 au Collège Saint-Augustin d'Enghien. S'assurer d'un suivi et d'une forme de publicité au-delà de 2017-2018 pour l'ensemble des clips réalisés.

PUBLICS VISES

Jeunes des écoles secondaires libres du Hainaut, toutes filières et formes confondues. Si le groupe est du premier degré, un accompagnement spécifique sera envisagé pour permettre une réelle expression. L'idéal est de travailler avec des jeunes du deuxième et du troisième degré.

CONSIGNES D'INSCRIPTION ET DATE LIMITE

Le but est de **constituer** par projet - avec l'accord de la direction de l'école - **un groupe de jeunes (une classe, une partie de classe, des jeunes d'âge différents qui se regroupent, ...) accompagné d'un adulte référent** de leur école choisi en fonction d'un lien de confiance. Une école peut présenter plusieurs projets mais nous privilégions la qualité d'accompagnement en interne plutôt que la quantité des projets.

Pour des raisons juridiques l'inscription sera prise par l'adulte référent, ou – avec l'accord de celui-ci et de la direction – par un élève de plus de 18 ans membre du groupe.

La date d'inscription limite est fixée au jeudi 30 novembre 2017.

La prise d'inscription respectera les consignes formulées ci-dessous pour le fond et la forme.

Avec l'aide technique de l'adulte référent et de la direction de l'école,

l'inscription au Festival courts-métrages comportera pour chaque projet :

1. Le nom de votre école et son adresse
2. Nom, prénom et mail de l'adulte référent et d'un jeune délégué du groupe
3. Année, section et/ou options pour le groupe d'élèves concerné
4. Un titre provisoire pour votre clip
5. Un résumé succinct de l'idée centrale de votre groupe présenté sous forme de texte écrit, dessins/storyboard , vidéo, ... selon votre choix et vos compétences.

Cet ensemble d'informations sera envoyé dès que possible et pour le **30/11 au plus tard** :

- Par mail à : michel.desmarets@segec.be (proposer un lien si vidéo de présentation)
- soit à l'**ADRESSE POSTALE** suivante: « Festival Courts-métrages » - 5 Rue Maurice Brancart - 1460 Virginal –Samme.

CONSIGNES POUR LE FOND ET LA FORME

Le fond

Le clip ou le court-métrage abordera un ou plusieurs thèmes reliés au Sens et à la valeur de la vie et par conséquent susceptibles de provoquer réflexions et échanges au sein de la classe, de l'école ou auprès d'autres jeunes et adultes. L'important pour le petit groupe de réalisateurs sera d'exprimer par le biais de sa création sa parole et sa vision du monde en toute liberté et responsabilité. En ce sens le « scénario science-fiction » est évidemment un prétexte pour structurer et libérer l'expression des jeunes. Tout montage ou scénario ne visant que l'amusement facile ou la dérision sera refusé.

Ce Festival de courts-métrages s'inscrivant dans un vaste projet pastoral d'ECOUTE DES JEUNES, **nous insistons pour que les jeunes soient considérés en tant que créateurs** et que les référents adultes se limitent à un rôle d'accompagnement. Un contact avec les organisateurs est toujours possible.

La forme

Nous sommes ouverts à toutes formes de production (animation, reportage, docu, clip, tuto, clip musical original...).

Image : Possibilité d'utilisation de Caméras, smartphones...

Son : Son direct, bruitages, et si choix de musique, libre de droit ou création originale.

Support :

Type de fichier « .mpeg » (assurance qualité pour des diffusions possibles)

Timing : La durée du montage sera de l'ordre de trois/quatre minutes, hors générique

Le Générique sera court, de l'ordre de 10/15 secondes

DROIT A L'IMAGE

En s'inscrivant à ce Festival, les membres des groupes s'engagent à signer prochainement un accord à l'utilisation de leur image dans la mesure où ils se seraient mis en scène dans le montage vidéo. Les mineurs le feront signer par un parent ou responsable légal. Ce document à signer sera envoyé à l'adulte référent et à la direction de l'école.

PRIX DU JURY ET PARTICIPATION AU FESTIVAL DU 22 MARS 2018 A ENGHEN

Un jury de professionnels choisira les meilleurs Clips et Courts-métrages. Ils seront projetés sur grand écran à l'occasion de la Journée du Festival "99 ballons rouges pour l'étoile Véga" du 22 mars 2018 au Collège Saint-Augustin d'Enghien en présence de Benoît Mariage, cinéaste et parrain du Festival, et d'un large public invité. Tous les jeunes ayant réalisé les clips et courts-métrages choisis seront récompensés par un prix.