

# L'écoute des jeunes

## au cœur d'une journée laboratoire

Interviews et texte : Brigitte GERARD

Cela fait déjà 8 ans que le diocèse de Tournai s'est engagé dans une réflexion visant à favoriser l'écoute des jeunes, qui a donné lieu, en 2015, à la publication du livret *Paroles de jeunes – Paroles de sens*<sup>1</sup>. C'est dans la continuité de ce processus qu'a été organisée à Mons, le 19 janvier dernier, une première journée laboratoire, intitulée « *Écouter la parole des jeunes, l'accompagner et faire émerger des ressources insoupçonnées* ».

« Après la parution du livret « *Parole de jeunes – Paroles de sens* », il nous a semblé important de ne pas laisser ce document sans accompagnement, explique **Fabrice GLOGOWSKI**, conseiller à la Cellule pédagogique de la FESec<sup>2</sup> et membre fondateur du projet « À l'écoute des jeunes aujourd'hui ». *Le groupe initial a, dès lors, décidé de créer des fiches pédagogiques, qui proposent des activités à mener en école et qui sont disponibles sur le site de la pastorale scolaire du diocèse de Tournai*<sup>3</sup>. »

Suite à cette expérience, la FESec a intégré la dimension de l'écoute des jeunes dans l'axe de son **Plan d'actions prioritaires** lié à la dimension du « vivre ensemble ». C'est ainsi qu'un groupe de travail, avec une représentation diocésaine, a planché sur l'organisation d'une première « journée laboratoire » à Mons sur cette thématique, en espérant que d'autres initiatives de ce genre puissent voir le jour.

### Ça booste les élèves !

Si les directions et les conseillers pédagogiques étaient ciblés au départ, la soixantaine de participants à cette journée avaient finalement des fonctions très diverses : PO, directions, enseignants, éducateurs, assistants sociaux, conseillers en prévention, accompagnateurs de directions, conseillers pédagogiques...

Tous étaient en attente de pistes de réflexion pour faire évoluer leurs pratiques, à l'image de celle de **José MONTERO**, directeur de l'Institut Sainte-Marie à La Louvière, premier témoin à s'exprimer : « *Mon établissement propose aux élèves*

*en difficulté un PIA (Plan individualisé d'apprentissage). Ce dispositif leur permet notamment d'être suivis par un coach, un référent qui les aide à donner du sens à leur formation.* » Mais, précise le directeur, il n'est pas toujours évident pour un enseignant de trouver la bonne posture à adopter vis-à-vis des jeunes : « *C'est plutôt dans une posture de personne à personne, cadrée par des apprentissages, que l'élève peut progressivement prendre confiance en lui et en celui ou celle qui l'écoute. Un dialogue réflexif peut alors se nouer sur ce que vit l'élève, sur ses difficultés, ses propres ressources...* »

J. MONTERO ne peut que constater les atouts de cette posture d'écoute : « *Cette attention portée aux élèves dans leur singularité les booste bien ! Le jeune se rend compte qu'il a besoin de ce regard particulier, d'être considéré comme une personne, et qu'on le prenne au sérieux.* »

### Plus de temps, plus d'outils

Les participants ont aussi été mis à contribution par petits groupes, lors d'un « World-café » animé par **François SAUCIN** (animateur régional zone de Charleroi), où chacun pouvait coucher ses suggestions et réflexions sur papier en vue de la conclusion de la journée. « *Dans mon groupe, une idée a germé en termes de responsabilité, raconte Vincent PAROTTE, directeur de l'Institut Notre-Dame de Tournai. Quelle est la responsabilité du prof quand il y a échec d'un jeune ? On peut se poser la question, mais en dissociant toujours responsabilité et culpabilité.* »

Cette journée lui a permis de s'enrichir et d'envisager l'avenir avec optimisme :

« *Il faut aller vers plus d'écoute des jeunes dans les établissements. L'année prochaine, j'espère pouvoir dégager plus de moyens pour les enseignants qui souhaitent s'investir dans ce projet.* »

L'une d'entre eux, **Valérie DENIS**, était d'ailleurs présente à cette journée. Pour elle, les pratiques pédagogiques doivent être davantage centrées sur les élèves : « *Ils viennent à l'école avec leurs problèmes, leurs difficultés, qui peuvent créer des blocages au niveau des apprentissages. Ils nous parlent assez facilement, mais nous n'avons pas toujours de réponse à leurs questions, nous ne sommes pas assez outillés et nous n'avons pas assez de temps. Ce n'est pas non plus évident sur le plan émotionnel, mais au bout, il y a ce contact privilégié avec les élèves, leurs sourires, les remerciements en fin d'année, et surtout, la récompense de les voir réussir de petits objectifs et avancer dans leur vie !* »

La journée laboratoire s'est ainsi déroulée dans une ambiance enthousiasmante, entre témoignages et conférences, dont celles d'**Anne LEBLANC**, collaboratrice au Service d'étude du SeGEC, et de **Jean-Pol GALLEZ**, théologien (cf. encadrés). Et le succès ayant été au rendez-vous, la suite est à présent envisagée : « *Il s'agirait d'organiser une nouvelle journée laboratoire dans un autre diocèse, sur un modèle différent, indiquent Fabrice GLOGOWSKI et Michel DESMARETS, conseiller pédagogique pour la pastorale au diocèse de Tournai. Cette journée a fait ressortir de nouveaux besoins de formations, qui seront relayés auprès du service ad hoc. La réflexion pourrait même, pourquoi pas, évoluer vers une écoute des adultes...* » ■



Photo : Fabrice GLOGOWSKI

## Au cours de son histoire, quelle place pour la parole du jeune dans l'enseignement catholique ?

Dans sa diversité, il n'y avait pas une seule vision de la scolarité. Entre la pédagogie de l'émulation des Jésuites et l'idée d'un parcours plus individualisé des Frères des écoles chrétiennes, on imagine une relation différente avec l'adulte. Dans un monde où la religion catholique était un fondement structurant de la société, la foi était « la » réponse aux questions existentielles des adolescents. Mais la vision chrétienne de l'enseignement considère tous les aspects de l'humain et vise aussi l'éducation artistique. Cette dimension se concevait au sein du cursus et grâce aux activités parascolaires. Le théâtre était important. Les élèves jouaient Sophocle, mais aussi Labiche et de Ghelderode. Musique, dessin, théâtre, poésie, autant de possibilités d'expression de l'intime et de construction de soi.

Après la Shoah et Hiroshima, c'est l'idée de progrès, fondement de l'espoir en l'avenir, qui est en cause. La religion perd son pouvoir structurant. Jean XXIII convoque le concile Vatican II, ouverture à la culture contemporaine, pendant que la jeunesse s'entiche de Johnny HALLYDAY. C'est un monde qui se reconfigure. À l'école, la place de l'art se réduit et, parallèlement, depuis 1997, les décrets instituent des espaces formels démocratiques de représentation des élèves. Si ceux-ci sont indispensables, n'avons-nous pas perdu un peu de notre âme en privant, à l'école, nos adolescents de l'expression artistique ?

Anne LEBLANC

## Il l'a dit...

**Jean-Pol GALLEZ, théologien :**

« Il est important d'écouter les jeunes, parce que cela dépasse le simple cadre scolaire de l'apprentissage et vise le développement, la maturation d'un individu. Écouter, c'est permettre au jeune de s'engager, de naître à lui-même, dans toutes les facettes, les richesses de sa personnalité. Bien sûr, il faut établir une confiance. Le jeune doit se sentir accueilli. Le thème de l'hospitalité est d'ailleurs fort présent dans notre tradition judéo-chrétienne, car cette attitude est fondamentale pour amorcer cette rencontre avec le jeune. Le Christ avait cette attitude de retrait, de dessaisissement de lui-même qui permettait de créer cet espace de rencontre, et donc à son interlocuteur de grandir.

Dans nos écoles, on pourrait proposer davantage de lieux qui offrent aux jeunes des espaces de respiration dans lesquels ils peuvent parler d'autre chose que de leur bulletin, de leurs notes, et où ils peuvent insérer ce processus d'apprentissage dans une approche plus globale de leur personne, de leur parcours et de leur relation à la vie. » **BG**

Versions longues de ces deux textes à lire sur :  
<http://enseignement.catholique.be> > Services de SeGEC > Etude > Documents et publications > Notes et rapports

1. Cf. *entrées libres* n°101, sept. 2015, p. 16

2. Fédération de l'Enseignement secondaire catholique

3. [www.pastorale-scolaire.net](http://www.pastorale-scolaire.net) > Tournai secondaire > Ecoute Jeunes > Fiches